

# **Module Illustrator**

## **Niveau 2, perfectionnement**

### **3 jours**

#### **PUBLIC CONCERNÉ**

Ce module Illustrator s'adresse à tous ceux qui maîtrisent les bases du dessin vectoriel et désirent parfaire leur productivité grâce aux nombreux et puissants outils de transformation et retouche de tracés.

#### **Interface et préférences**

- Rappel des paramétrages
- Fichier de démarrage et modèles de documents
- Repères commentés

#### **La gestion des calques**

- Le principe des calques
- L'ouverture d'un calque : les "sous-calques"
- La duplication de calques
- Déplacements d'objets sur les calques
- Déplacements de calques
- Les restrictions sur les groupes d'objet
- Sélection par la palette Calques

#### **La gestion des groupes**

- Le principe des groupes
- Caractéristique d'un groupe dans Illustrator
- Restriction sur les groupes

#### **Modification de tracés vectoriels**

- Fonction couper/joindre
- Les formes géométriques prédéfinies
- Les outils de dessin : plume, crayon, pinceau, les formes appliquées
- Effets de transformation
- Enveloppes de déformation
- L'outil Concepteur de formes
- Déformation par les outils de Fluidité
- Autres fonctions de transformation des objets
- Instances de symboles

#### **L'aspect graphique des objets**

- Couleurs globales, CMJN et RVB
- Modes de séparation
- Harmonie de couleurs,
- Couleurs dynamiques, peinture dynamique
- Dégradés de couleurs, de formes, filets de dégradés
- Motifs de fond à raccords invisibles
- Contour simples, à largeur variable, en pointillés, à flèches, à formes de contour
- Forme de pinceau
- Effet de transparence
- Positionnement des contours sur les tracés

- Formes de contour
- Objet à plusieurs fonds, plusieurs contours et effets
- Styles graphiques

### **La gestion du texte**

- Le texte "libre", le texte curviligne, le texte à partir d'un objet
- Gestion horizontale et verticale du texte
- Chaînage, habillage
- Les styles : paragraphes, caractère
- L'image dans un texte (masque d'écrêtage)

### **L'incorporation d'images en pixel**

- Importation d'image
- Visibilité des calques d'une image en pixels
- Résolution des images importées
- Pixellisation d'objets vectoriels
- Vectorisation dynamique d'une image en pixels
- Mise en couleurs avec l'outil Peinture dynamique

### **Techniques avancées**

- Dégradés de filets
- Dégradés de formes
- Grille de perspective
- Décomposer un objet : fond, contours...
- Symboles
- Aplatissement de la transparence
- Aperçu des séparations et de la surimpression
- Enregistrement, exportation, impression multi-pages